BOSCH

Innovación para tu vida

Soluciones de audio comercial de alto rendimiento

Descripción general de la cartera y las aplicaciones

boschsecurity.com

190003392_Bosch_NL_Commercial Audio brochure_Update_20-2020_v2_es.indd 1 4/17/2020 4:51:55 PM

Commercial Audio Solutions: una nueva experiencia de compras y hospitalidad

Las empresas minoristas y de hostelería buscan formas nuevas de conectar con los consumidores y las de mayor éxito son las que se posicionan como algo más que simples ubicaciones de compras. Se están transformando en entornos característicos de consumo espiritual y emocional, convirtiéndose lugares de reunión donde los amigos comparten espacios mientras incorporan nueva ropa, productos y experiencias a sus vidas.

Las investigaciones muestran que los sistemas de música ayudan a proporcionar un ambiente agradable y se pueden utilizar para promover las ventas.

Durante más de un siglo, Bosch ha sido conocida en todo el mundo por la calidad y fiabilidad de sus productos y servicios. También es el único proveedor que figura entre las tres principales empresas tanto en el sector de la música profesional como en el de la megafonía. Las soluciones de audio comercial de Bosch proporcionan diferentes métodos de control y tipos de altavoces orientados a las necesidades de distintos entornos empresariales. Las soluciones de audio comercial de Bosch crean un entorno empresarial cómodo y alentador. También mejoran la experiencia del cliente minorista y hotelero, de modo que generan más oportunidades para los propietarios de negocios, a la vez que aumentan el valor de las marcas.

Entorno empresarial excepcional

- Mejora la experiencia del cliente
- Genera nuevas oportunidades de ingresos
- Cumple con las expectativas crecientes de los clientes

La música ayuda a crear una experiencia única para los clientes

- El sonido es un estímulo muy influyente
- La música puede evocar recuerdos y emociones maravillosos
- A un volumen adecuado, puede enmascarar o distraer de ruidos de fondo desagradables

Características de los sistemas de audio comerciales

- Fiables, fáciles de instalar y usar
- Respuesta en frecuencias equilibrada a volúmenes bajos
- Perfil bajo, fácil de integrar en la decoración

Valor del audio comercial

- Prolonga la estancia del cliente
- Sutil influencia y marketing
- Crea música reconocible asociada con una empresa o marca en particular

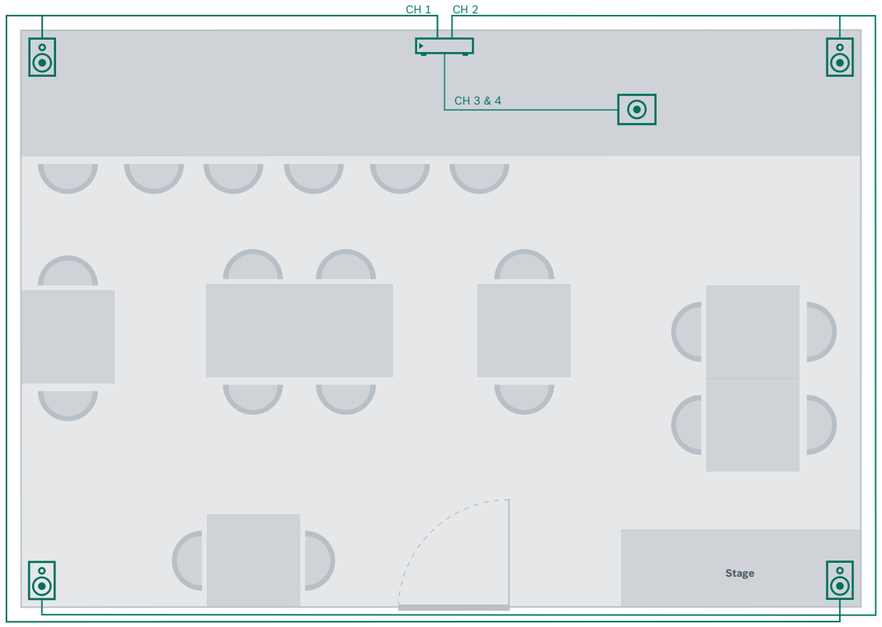
190003392_Bosch_NL_Commercial Audio brochure_Update_20-2020_v2_es.indd 2-3 4/17/2020 4:51:56 PM

Bar/Cafetería

Crear un ambiente de moda agradable es esencial para pequeños bares y cafés. Por lo general, requieren soluciones de sonido compactas para satisfacer sus necesidades de música de fondo, ya que tienen distancias más pequeñas y menos zonas que cubrir. Los sistemas de altavoces como los altavoces comerciales premium LB20 proporcionan una acústica superior para este tipo de lugares. El complemento perfecto para estos altavoces es PLENA matrix, que garantiza un sonido excelente gracias a un enfoque de ecualización inteligente y limitadores incorporados. Además, los bajos costes de funcionamiento y la capacidad de ampliación garantizan además que el sistema se pueda utilizar en el futuro.

Aspectos destacados/requisitos

- Área de café/bar: 100 - 200 m² aproximadamente, 1 zona
- Para música de fondo y actuaciones/discursos ocasionales en directo
- Altavoces para instalación en interiores y exteriores



LEYENDA		
LO-Z	**Altavoz comercial premium** LB20-PC90-8	
LO-Z	**Subwoofers premium** LB20-SW400	
	Amplificador de potencia PLENA matrix PLM-4P220	

Canales limitados conforme la potencia del altavoz
Canal 1 y 2: 4 Ω
Canal 3 y 4: 8 Ω

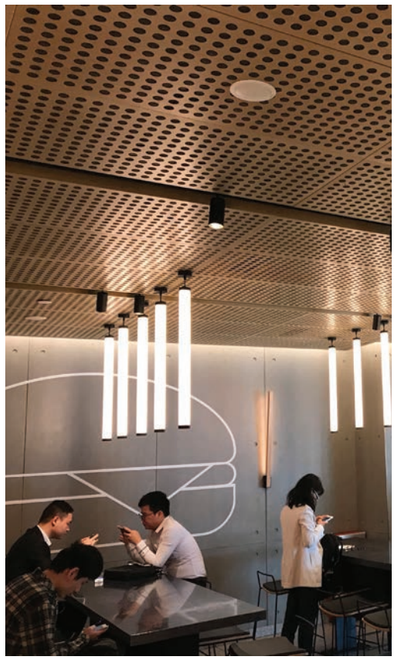
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Restaurante de comida rápida

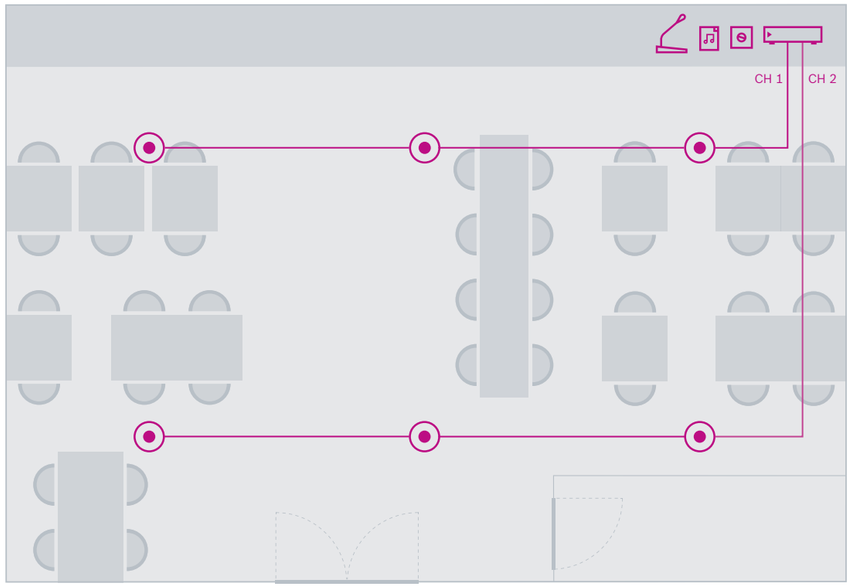
El desayuno, el almuerzo y la cena en el restaurante de comida rápida significa niveles de ruido máximos de clientes hambrientos y comensales sentados por igual. Mantener un entorno acogedor y seguro significa ser capaz de adaptarse con precisión a los niveles de ruido durante estas horas pico igual que durante los períodos más tranquilos. La música de fondo es un apoyo vital para el personal del restaurante a la hora de mantener los niveles de comodidad y un sistema de sonido PLENA desempeña un papel principal para mantener a los clientes felices en cualquier momento del día o de la noche. Con 4 entradas de micrófono/línea para la conexión a la estación de llamada Plena, 3 entradas de música y una entrada de emergencia/teléfono, este amplificador de mezcla puede ofrecer 120 W a la vez que conserva toda la claridad en la música y el sonido. Añada los altavoces de techo LC2 premium para adaptar la configuración a todos los gustos.

Aspectos destacados/requisitos

- Área del restaurante: 150 - 250 m^2 aproximadamente, 2 zonas o más
- Control de tono separado para voz y música
- 2 entradas prioritarias para difusión de anuncios (emergencia)



Imágenes cortesía de McDonalds



LEYENDA		
	Altavoz de techo premium LC2-PC30G6-4	
	Amplificador mezclador PLENA PLE-2MA240	
	Estación de llamada para llamada general PLENA PLE-ICS	
	Fuente de música	
	Control volumen LBC 1411/00	

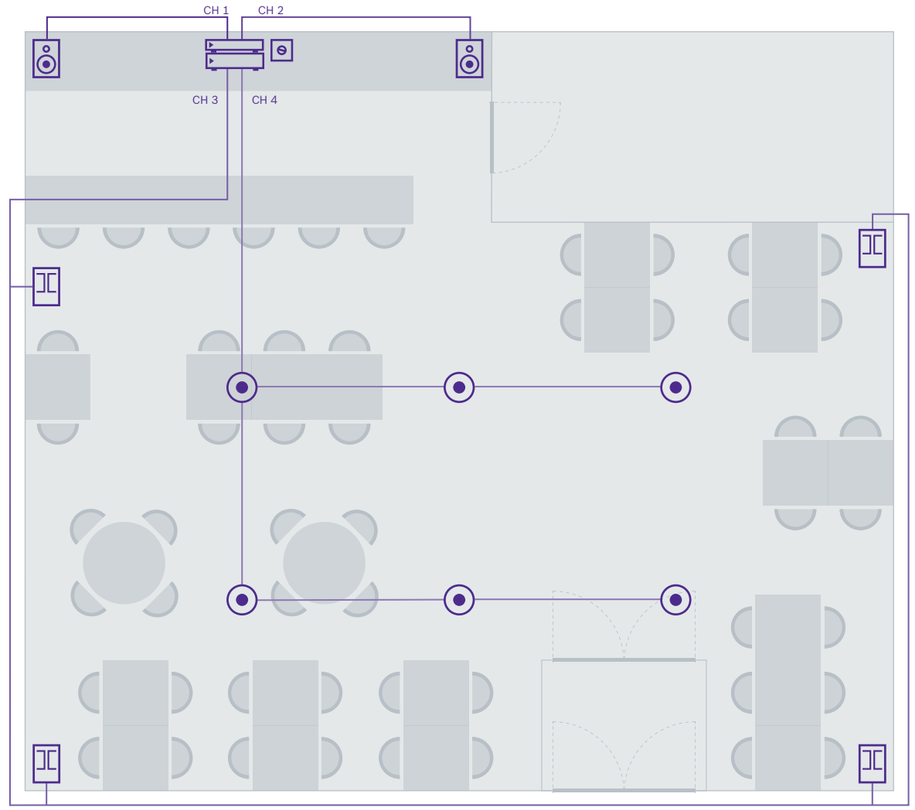
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Restaurante pequeño/mediano

Cenas acogedoras: la intimidad lo es todo y la música de fondo ayuda a crearla. El sistema de sonido digital PLENA matrix es adecuado para restaurantes pequeños y medianos, y es una solución superior con más funcionalidad que los productos de audio de consumo corrientes. Es posible cubrir varias áreas, tanto el restaurante en sí como la cocina o las áreas de servicio contiguas. Con los paneles de pared integrados, los gerentes de restaurantes pueden elegir la fuente de música y controlar el volumen de las zonas de forma remota.

Aspectos destacados/requisitos

- Área del restaurante: 400 - 500 m² aproximadamente, 2 zonas o más
- Audio de alta calidad con punto de corte de frecuencias acústicamente equilibrado
- Adecuado para actuaciones/discursos ocasionales en directo
- Es posible ajustar el volumen de las zonas de forma independiente
- Prioridad para anuncios de difusión de emergencia



LEYENDA		
100 V	**Altavoz comercial premium** LB20-PC30-5	
LO-Z	**Altavoz comercial premium** LB20-PC90-8	
	Altavoz de techo premium LC2-PC30G6-8	
	Mezclador PLENA matrix PLM-8M8	
	Amplificador de potencia PLENA matrix PLM-4P220	
	Panel de control de pared PLENA matrix PLM-WCP	

Canales 1 y 2 limitados conforme la potencia del altavoz

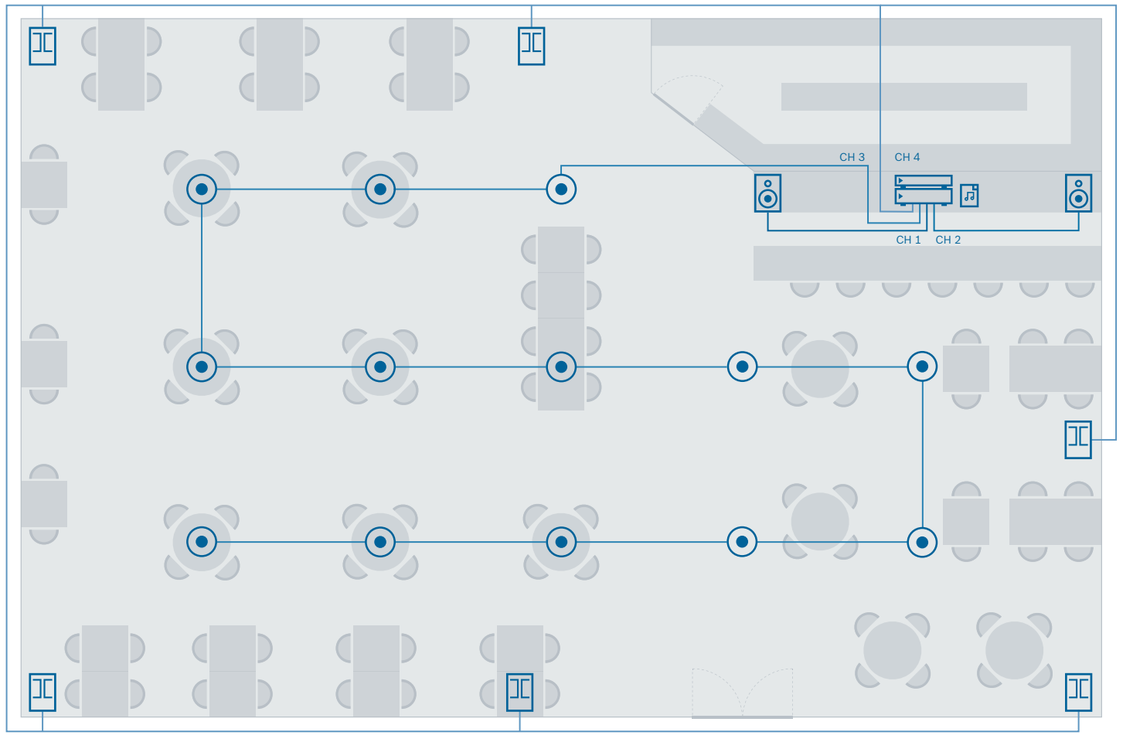
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Restaurante grande

Cenar fuera con la familia o los amigos debe ser una ocasión memorable y agradable. Con el sistema de sonido digital PLENA matrix, sus invitados siempre disfrutarán del acompañamiento perfecto a su experiencia gastronómica. Basta con vincularlo a un conjunto multimedia, reproductor de MP3 o teléfono inteligente para experimentar un sonido excepcional a través de nuestros altavoces compactos y elegantes. Si necesita hacer un anuncio a los huéspedes o empleados, utilice la estación de llamada del sistema para comunicarse de forma nítida y audible. Se admiten varias zonas, por lo que es posible reproducir música ambiental en el comedor, mientras se habla por separado con los empleados de la cocina. Si es necesario, se pueden integrar estaciones de llamada adicionales.

Aspectos destacados/requisitos

- Área del restaurante: 1500 - 2000 m² aproximadamente
- Hasta 8 zonas independientes
- 3 canales de música distintos en zonas distintas
- Control flexible mediante un panel de pared, PC o dispositivos móviles
- Opción para megafonía



LEYENDA		
100 V	**Altavoz comercial premium** LB20-PC30-5	
LO-Z	**Altavoz comercial premium** LB20-PC90-8	
	Altavoz de techo premium LC2-PC30G6-8	
	Mezclador PLENA matrix PLM-8M8	
	Amplificador de potencia PLENA matrix PLM-4P220	
	Fuente de música	

Canales 1 y 2 limitados conforme la potencia del altavoz

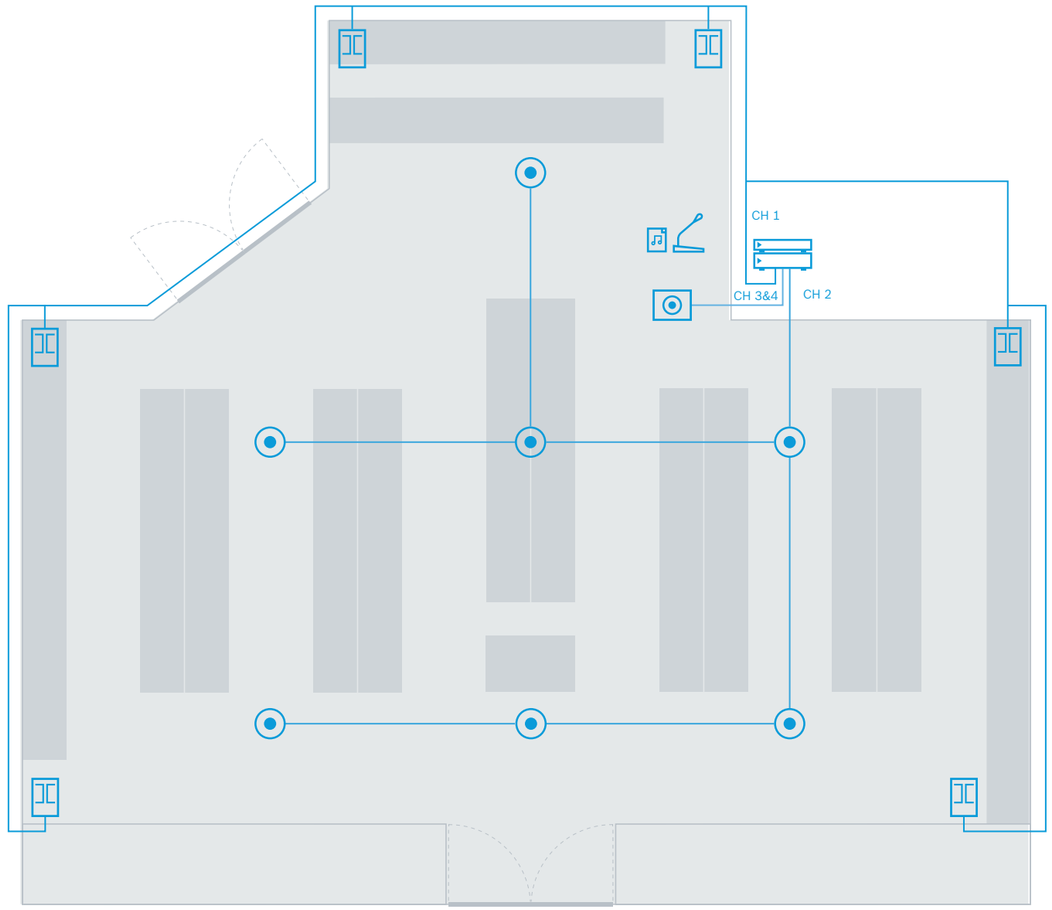
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Tienda mediana

Ya sea para una tarde de paseo casual o se trate de encontrar un artículo específico, la experiencia de compra debe ser gratificante, cómoda y divertida. Atraer clientes a una tienda y mantenerlos allí depende de proporcionar una sensación de bienvenida y bienestar. Ahí es donde un sistema de música y anuncios de voz de alta calidad resulta verdaderamente útil, tanto para definir el ambiente para comprar como para mantener informados a los compradores. Con frecuencia, esto puede ser difícil en tiendas minoristas con mucho movimiento, varias secciones y pisos, pero ya no tiene por qué ser así. El sistema de sonido digital PLENA matrix, combinado con los altavoces comerciales premium LB20, ofrece un agradable audio para música y notificaciones de voz.
Este elegante sistema es ideal para ofrecer la experiencia de compras perfecta.

Aspectos destacados/requisitos

- Área de la tienda: 500 - 800 m² aproximadamente
- Hasta 8 zonas independientes
- Acústica de la sala y ajustes posibles en la ecualización de los altavoces
- 4 micrófonos/línea, 3 fuentes de música, estación de llamada y entrada de emergencia
- Control flexible mediante un panel de pared, PC o dispositivo móvil



Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

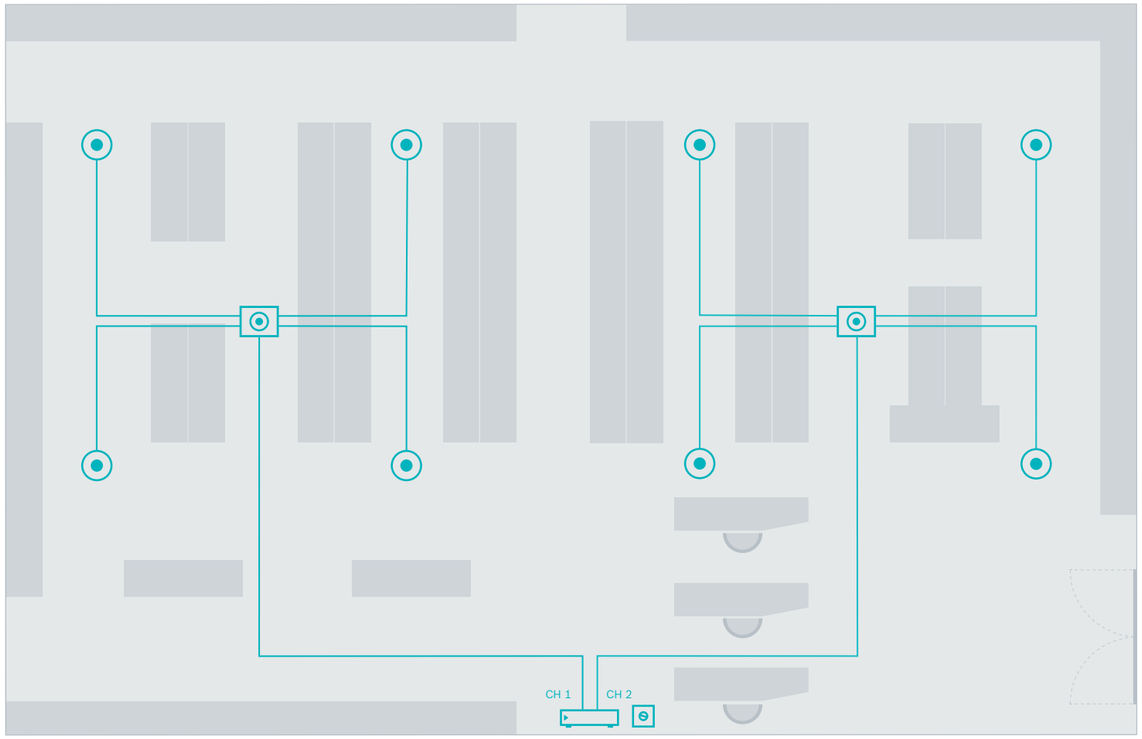
LEYENDA		
100 V	**Altavoz comercial premium** LB20-PC30-5	
	Altavoz de techo premium LC2-PC30G6-8	
LO-Z	**Subwoofers premium** LB20-SW400	
	Mezclador PLENA PLE10M2	
	Amplificador PLENA matrix PLM-4P220	
	Estación de llamada de dos zonas PLENA PLE-2CS	
	Fuente reproductor SD/sintonizador BGM PLE-SDT	

Supermercado

Los supermercados tienen diferentes períodos de tráfico intenso a pie, con clientes diarios que buscan productos de última hora o familias que hacen sus compras semanales. Los altos niveles de ruido en las zonas de mostradores y entradas/salidas, combinados con la necesidad de notificar mensajes, avisos y ofertas especiales continuamente, hacen del supermercado un entorno complicado para los propietarios. Ahora tenemos una solución perfecta que garantiza que todo el espacio del supermercado esté cubierto correctamente para escuchar mensajes, música de fondo y anuncios. El sistema de sonido compacto combinado con la unidad todo en uno PLENA, incluido el sistema de avisos, es una solución lista para usar y fácil de usar que ofrece anuncios de voz nítidos y de alta calidad y anuncios concretos en áreas específicas.

Aspectos destacados/requisitos

- Área del supermercado: 500 - 800 m^2 aproximadamente
- Sintonizador AM/FM incorporado con emisoras predefinidas, reproductor MP3 para dispositivos USB y tarjetas SD
- Control flexible mediante un panel de pared
- Hasta 6 zonas independientes



LEYENDA		
	Altavoz satélite de sonido compacto Altavoz satélite LC6-S	
	Subwoofer de sonido compacto LC6-SW100	
	Unidad todo en uno PLENA PLN-6AIO240	
	Controlador para panel de control de pared PLENA PLN-4S6Z	

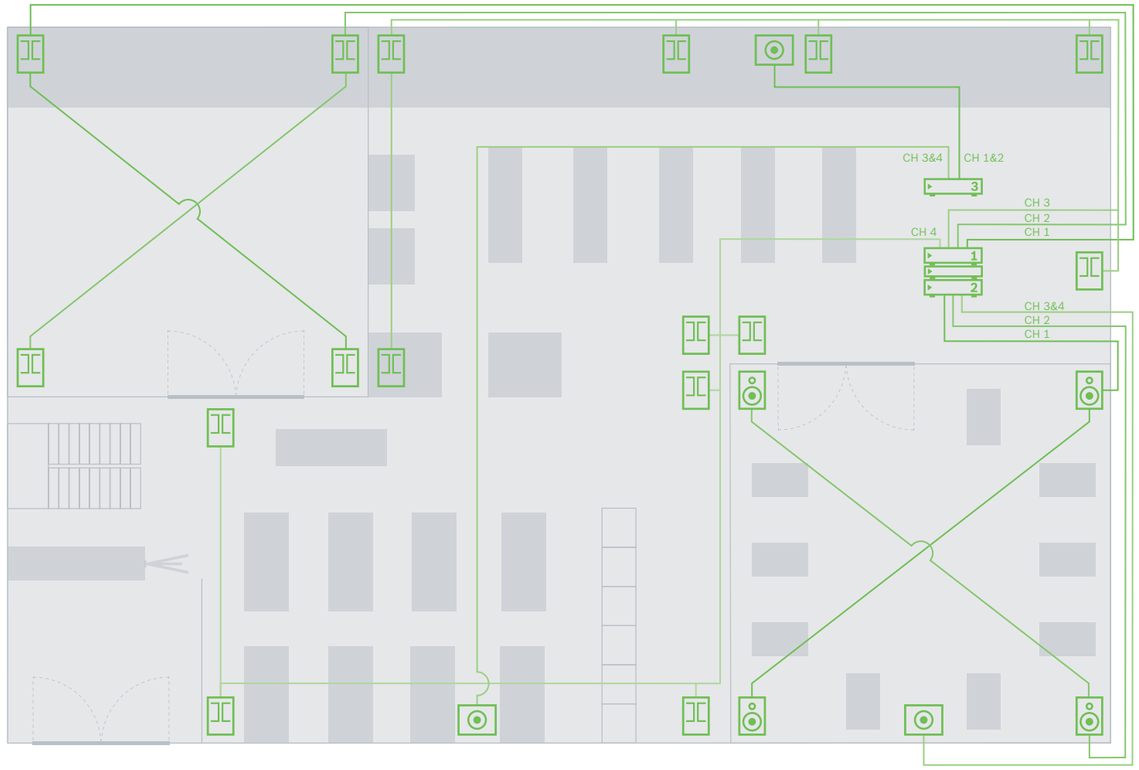
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Gimnasio

Los objetivos de fitness necesitan concentración y un gran ambiente de gimnasio requiere la música adecuada para mantener el tempo y el ritmo del ejercicio. Ya sea un mantra tranquilizador en la sección de yoga o un ambiente tecno en el área de cardio, está claro que un sistema adecuado debe poder gestionar músicas y volúmenes distintos a la vez. Conozca el sistema de sonido digital PLENA matrix, con interfaces de configuración intuitivas que facilitan su uso en zonas o secciones distintas. Combínelo con altavoces comerciales premium LB20 y los visitantes disfrutarán de un sonido excepcional durante toda su experiencia fitness.

Aspectos destacados/requisitos

- Área del gimnasio: 800 - 1000 m² aproximadamente
- Hasta 8 zonas
- Control flexible mediante una aplicación para PC o iOS
- Permite mejorar la experiencia de fitness con música en primer plano, música de fondo y mensajes y anuncios en directo



LEYENDA		
100 V	**Altavoz comercial premium** LB20-PC30-5	
LO-Z	**Altavoz comercial premium** LB20-PC90-8	
LO-Z	**Subwoofers premium** LB20-SW400	
	Mezclador PLENA matrix PLM-8M8	
1	**Amplificador de potencia PLENA matrix** PLM-4P220	
2	**Amplificador de potencia PLENA matrix** PLM-4P220	
3	**Amplificador de potencia PLENA matrix** PLM-4P220	

Canales limitados conforme la potencia del altavoz
Canal 1 y 2: 4 Ω
Canal 3 y 4: 8 Ω

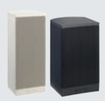
Los diseños sirven solo con fines generales y visuales y no deben aplicarse directamente a ninguna instalación.

Altavoces

	LC6-S-L	LC6-SW100-L	LC2-PC30G6-4	LC2-PC30G6-8	LC2-PC60G6-10	LC20-PC60G6-6	LC20-PC60G6-8	LB6-S	LB6-SW100
Descripción	Altavoz de techo de gama completa de 2"	Altavoz de techo de 8"	Altavoz de techo coaxial de dos vías de 4"	Altavoz de techo coaxial de dos vías de 8"	Subwoofer de techo de alta potencia de 10"	Altavoz de techo coaxial de dos vías premium de 6,5"	Altavoz de techo coaxial de dos vías premium de 8"	Altavoz de gama completa de montaje en superficie de 2"	Subwoofer de montaje en superficie de 8"
Rango de frecuencias (-10 dB)	De 180 Hz a 20 kHz	De 45 Hz a 300 kHz	De 65 Hz a 20 kHz	De 50 Hz a 20 kHz	De 45 Hz a 150 kHz	De 50 Hz a 20 kHz	De 40 Hz a 20 kHz	De 180 Hz a 20 kHz	De 42 Hz a 300 kHz
Sensibilidad (1 W/1 m)	84 dB	88 dB	86 dB	91 dB	94 dB	87 dB	88 dB	84 dB	88 dB
SPL máximo (a 1 m)	102 dB	114 dB	109 dB	116 dB	120 dB	113 dB	114 dB	100 dB	114 dB
Manejo de potencia (continua/programa/pico)	15/30/60 W	100/200/400 W	50/100/200 W	75/150/300 W	100/200/400 W	100/200/400 W	100/200/400 W	15/30/60 W	100/200/400 W
Impedancia nominal	16 Ω	4 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	10 Ω	10 Ω	16 Ω	Estéreo 8 Ω/Mono 4 Ω
Derivaciones de transformador (solo versión con transformador)	N/D	70 V: 100, 50, 25, 12,5 W y 4/8 Ω 100 V: 100, 50, 25 W y 4/8 Ω	70 V: 30, 15, 7.5, 3,75, 1,8 W y 8 Ω 100 V: 30, 15, 7,5, 3,75 y 8 Ω	70 V: 30, 15, 7.5, 3,75, 1,8 W y 8 Ω 100 V: 30, 15, 7,5, 3,75 y 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W y 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W y 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W y 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W y 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W y 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W y 8 Ω	N/D	70 V: 100, 50, 25, 12,5 W y 4/8 Ω 100 V: 100, 50, 25 W y 4/8 Ω
Cobertura (cónica)	100°	Omnidireccional	130°	110°	180°	100°	120°		
Cobertura (H × V)								100 × 100°	Omnidireccional
Transductor de alta frecuencia	N/D	N/D	0,75" (19 mm)	1" (25 mm)	N/D	1,38" (35 mm)	1,38" (35 mm)	N/D	N/D
Transductor de baja frecuencia	2" (50 mm)	12" (305 mm)	4" (100 mm)	8" (200 mm)	10" (200 mm)	6,5" (165 mm)	8" (200 mm)	50 mm (2")	305 mm (12")
Especificaciones medioambientales	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores	Para interiores
Certificación	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	UL 1480A, UL 2043, CE	CE	CE
Color	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9003)	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9010)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)
Dimensiones del troquel (diámetro)	114 mm	346 mm	183 mm	269 mm	322 mm	248 mm	294,3 mm		
Diámetro	135 mm	373 mm	181 mm	300 mm	320 mm	280 mm	327 mm		
Profundidad	119 mm	316 mm	176 mm	255 mm	303 mm	260 mm	324 mm	99 mm	230 mm
Anchura								85 mm	400 mm
Alto								115 mm	400 mm
Peso	0,82 kg	9,52 kg	2,7 kg	5 kg	7 kg	7 kg	8 kg	0,5 kg	18,26 kg

*También disponible en blanco LB6-S-L LB6-SW100-L

Altavoces (continuación)

	LB1-UM20	LB1-UM50	LB2-UC15	LB2-UC30	LB20-PC40-4/ LB20-PC15-4	LB20-PC75-5/ LB20-PC30-5	LB20-PC60EW-5	LB20-PC90-8/ LB20-PC60-8	LB20-SW400	LP6-S
										
Descripción	Altavoz de gama completa de montaje en superficie de 5" 20 W EN54	Altavoz de gama completa de montaje en superficie de 5" 50 W EN54	Altavoz de gama completa de montaje en superficie de 4"	Altavoz de gama completa de montaje en superficie de 5"	Altavoz de montaje en superficie de dos vías de 4"	Altavoz de montaje en superficie de dos vías de 5"	Altavoz de montaje en superficie de dos vías IP65 de 5"	Altavoz de montaje en superficie de dos vías de 8"	Subwoofer dual de montaje en superficie duales de 10"	Altavoz colgante de gama completa de 2"
Rango de frecuencia (-10 dB)	De 90 Hz a 20 kHz	De 90 Hz a 20 kHz	De 95 Hz a 20 kHz	De 100 Hz a 19 kHz	De 75 Hz a 20 kHz	De 60 Hz a 20 kHz	De 55 Hz a 20 kHz	De 50 Hz a 20 kHz	33 Hz - 500 Hz	De 150 Hz a 20 kHz
Sensibilidad (1 W/1 m)	88 dB	91 dB	87 dB	90 dB	87 dB	90 dB	89 dB	90 dB	94 dB	84 dB
SPL máximo (a 1 m)	101 dB	108 dB	99 dB	105 dB	109 dB	115 dB	114 dB	116 dB	126 dB	102 dB
Manejo de potencia (continua/programa/pico)	30 W	75 W	15 W	30 W	40/80/160 W	75/150/300 W	75/150/300 W	90/180/360 W	400/800/1600 W	15/30/60 W
Impedancia nominal	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	8 Ω	Estéreo 8 Ω/Mono 4 Ω	16 Ω
Derivaciones de transformador (solo versión con transformador)	70 V: 20, 10, 5, 2,5 W 100 V: 20, 10, 5, 2,5 W	70 V: 50, 25, 12,5, 6,2, 5 W 100 V: 50, 25, 12,5, 6,2, 5 W	70 V: 15, 7.5, 3.75, 1,9 W 100 V: 15, 7.5, 3.75, 1,9 W	70 V: 30, 15, 7.5, 3,75 W 100 V: 30, 15, 7.5, 3,75 W	70 V: 15, 7,5, 3,7 W 100 V: 15, 7,5 W	70 V: 30, 15, 7.5, 3,75 W y 8 Ω 100 V: 30, 15, 7.5 W y 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W y 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W y 8 Ω	70 V: 60, 30, 15, 7,5 W y 8 Ω 100 V: 60, 30, 15 W y 8 Ω	Accesorio opcional	N/D
Cobertura (H × V)	174 × 127° (a 1 K)	186 × 84° (a 1 K)	184 × 170° (a 1 K)	166 × 140° (a 1 K)	110 × 110°	90 × 90°	90 × 90°	90 × 90°	Omnidireccional	100 × 100°
Transductor de alta frecuencia	25.4 mm (1")	25.4 mm (1")	1/2" (13 mm)	1/2" (13 mm)	0,75" (20 mm)	0,75" (20 mm)	0,75" (20 mm)	1" (25 mm)	N/D	N/D
Transductor de baja frecuencia	5,25" (134,5 mm)	5,25" (134,5 mm)	4" (134,5 mm)	5" (127 mm)	4" (102 mm)	5,25" (133 mm)	5,25" (133 mm)	8" (203 mm)	Dos de 10" (254 mm)	2" (50 mm)
Especificaciones medioambientales	Interiores, exteriores (IP 65)	Interiores, exteriores (IP 65)	Interiores, exteriores (IP 65)	Interiores, exteriores (IP 65)	Interiores, exteriores (IP54)	Interiores, exteriores (IP54)	Interiores, exteriores (IP65)	Interiores, exteriores (IP54)	Interiores, exteriores (IP54 (IP65 con accesorio incluido))	Para interiores
Certificación	CPD, EN54-24	CPD, EN54-24	CE	CE	CE	CE	EN54-24, UL1480A, CE	CE	CE	UL1480A, CE
Color	Blanco (RAL 9010), Negro carbón (RAL 7021)	Blanco (RAL 9010), Negro carbón (RAL 7021)	Blanco (RAL 9010), Negro carbón (RAL 7021)	Blanco (RAL 9010), Negro carbón (RAL 7021)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003) Negro (RAL 9004)	Blanco (RAL 9003)
Dimensiones del troquel (diámetro)										
Diámetro										113 mm
Profundidad	180 mm	180 mm	117 mm	140 mm	118 mm	151 mm	148 mm	223 mm	491 mm	
Anchura	160 mm	160 mm	136 mm	160 mm	140 mm	180 mm	180 mm	250 mm	651 mm	
Alto	274 mm	405 mm	205 mm	250 mm	193 mm	255 mm	255 mm	390 mm	356 mm	201 mm
Peso	3,88 kg	5,58 kg	1,9 kg	2,4 kg	1,5 kg	2,7 kg	3,2 kg	5,1 kg	17,9 kg	0,73 kg

Amplificadores

	PLE-1ME 060-EU, 120-EU, 240-EU Una sola zona Amplificador mezclador	PLE-1MA 030-EU, 060-EU, 120-EU Una sola zona Amplificador mezclador	PLE-2MA 120-EU, 240-EU Dos zonas Amplificador mezclador	PLN-6AIO240 PLENA Todo en uno	PLM-8M8 Controlador de matriz de audio	Amplificador de potencia PLM-4P125/PLM-4P220	PLE-SDT Fuente reproductor SD/ sintonizador BGM
Zonas	1	1	2	6	8	4	
Canal y potencia de salida	Un solo canal, 60 W, 120 W, 240 W (100 V/4 Ω)	Un solo canal, 30 W, 60 W, 120 W (100 V/4 Ω)	Un solo canal 120 W, 240 W (100 V/8 Ω)	Un solo canal 240 W (100 V/70 V/8 Ω)	Salida de línea de 8 canales	PLM-4P125: 4 canales 4 × 130 W PLM-4P220: 4 canales 4 × 220 W (100 V/70 V/8 Ω/4 Ω)	2
Respuesta de frecuencia	Línea 60 Hz - 20 kHz (+1/-3 dB a -10 dB) Micrófono 70 Hz - 20 kHz (+1/-3 dB a -10 dB)	50 Hz - 20 kHz (+1/-3 dB a -10 dB)	50 Hz - 20 kHz (+1/-3 dB a -10 dB)	60 Hz a 18 kHz (+1/-3 dB a -10 dB)	20 Hz - 20 kHz (+0/-3 dB)	65 Hz - 20 kHz (+0/-3 dB)	Sintonizador FM: 50 Hz - 12 kHz Reproductor SD/USB: 50 Hz - 20 kHz
THD	<1 %	<1 %	<1 %	<1 %	<0,01 %	PLM-4P125 <0,1 % PLM-4P220 <0,03 %	Sintonizador FM: <1 % Reproductor SD/USB: <0,1 %
Rango dinámico	> 93 dB	> 93 dB	> 93 dB		> 103 dB	PLM-4P125 >101 dB PLM-4P220 >102 dB	
Entrada/salida de audio	4 × micrófono/línea 1 × música	4 × micrófono/línea 3 × música 1 × emergencia/teléfono	6 × micrófono/línea 3 × música Estación de llamada 1 × emergencia/teléfono	6 × micrófono/línea 3 × música Estación de llamada 1 × emergencia/teléfono Sintonizador AM/FM incorporado Reproductor MP3 para dispositivos USB y tarjetas SD	4 × micrófono/línea 3 × música Estación de llamada	4 × micrófono/línea	1 × entrada para tarjeta SD/USB 1 × sintonizador FM
Entrada/interfaz de control		1 × panel de pared	1 × panel de pared	1 × panel de pared	1 × entrada lógica 1 × Ethernet 1 × panel de pared Control de dispositivos iOS	1 × Ethernet 1 × entrada lógica	
Dimensiones	100 × 430 × 270 mm (19" de ancho, 2RU de alto)	100 × 430 × 270 mm (19" de ancho, 2RU de alto)	100 × 430 × 270 mm (19" de ancho, 2RU de alto)	133 x 430 x 365 mm (19", 3 RU de alto)	45 × 440 × 358 mm (19" de ancho, 1RU de alto)	90 × 440 × 417 mm (19" de ancho, 2RU de alto)	44 × 444 × 250 mm (19" de ancho, 2RU de alto)
Peso	PLE-1ME060-EU 6,5 kg PLE-1ME120-EU 8,9 kg PLE-1ME240-EU 10,5 kg	PLE-1MA060-EU 5 kg PLE-1MA120-EU 8,5 kg PLE-1MA240-EU 10,5 kg	PLE-2MA120-EU 10,5 kg PLE-2MA240-EU 12,5 kg	18 kg	6 kg	PLM-4P125 15 kg PLM-4P220 18 kg	3,6 kg
Estación de llamada adicional	PLE-1CS Estación de llamada	PLE-1CS Estación de llamada	PLE-2CS Estación de llamada	PLN-6CS Estación de llamada	PLM-8CS Estación de llamada, 8 zonas		
Panel de control accesorio		PLE-WP3S2Z-EU Panel de control de pared	PLE-WP3S2Z-EU Panel de control de pared	PLN-4S6Z Panel de pared con entrada local	PLM-WCP Panel de control de pared, 8 zonas		

Bosch Security Systems

Para más información sobre la
oferta de productos de Bosch, visite
www.boschsecurity.com o envíe un correo electrónico a
emea.securitysystems@bosch.com

© Bosch Security Systems, 2020
Impreso en los Países Bajos
Se reserva el derecho de hacer modificaciones
PA-EH-es-01_F01U561122_01 / Commercial audio brochure 2020